

# 关于举办校 2026 年“水韵杯”大学生创业 计划竞赛的预通知

各二级学院：

为深入贯彻落实学校创新创业教育工作部署，浓厚校园创新创业文化，切实增强学生创新精神和实践能力，服务学校“高质量、有特色”发展目标，同时做好浙江省第十五届“挑战杯”大学生创业计划竞赛（2026 年 3 月至 5 月）的参赛选拔工作。经研究，决定启动校 2026 年“水韵杯”大学生创业计划竞赛。现将有关事项通知如下：

## 一、参赛对象

1. 2026 年 6 月 1 日以前正式注册的全日制非成人教育的在校专科生、本科生。

2. 以项目团队形式参赛，每个团队人数原则上不超过 15 人，每个项目指导教师原则上不超过 5 人。

3. 每人（每个团队）限报 1 个项目；每个项目只可选择参加一个类别方向，不得兼报。

## 二、竞赛组织

（一）主办单位：教务处、校团委

（二）承办单位：校团委创新实践中心

## 三、参赛组别、类别

竞赛聚焦创新、协调、绿色、开放、共享五大发展理念，设五个项目类别方向：

1. 科技创新和未来产业：围绕创新驱动发展战略，推动数字经济健康发展，在智能制造、信息技术、大数据、人工智能、生命科学、新材料、军民融合等领域，结合实践观察设计项目。

2. 乡村振兴和农业农村现代化：围绕实施乡村振兴战略，在农林牧渔、电子商务、乡村旅游、城乡融合等领域，结合实践观察设计项目。

3. 社会治理和公共服务：围绕国家治理体系和治理能力现代化建设，在政务服务、消费生活、公共卫生与医疗服务、金融与财经法务、教育培训、交通物流、人力资源等领域，结合实践观察设计项目。

4. 生态环保和可持续发展：围绕可持续发展战略和碳达峰碳中和目标，在环境治理、可持续资源开发、生态环保、清洁能源应用等领域，结合实践观察设计项目。

5. 文化创意和区域合作：突出共融、共享，紧密围绕“一带一路”和京津冀、长三角、粤港澳大湾区以及成渝地区双城经济圈、长江中游城市群等区域合作，在工业设计、动漫广告、体育竞技和国际文化传播、对外交流培训、对外经贸等领域，结合实践观察设计项目。

#### **四、项目申报要求**

1. 参赛项目应有较高立意，积极践行社会主义核心价值观。应符合国家相关法律法规规定、政策导向。应为参赛团

队真实项目，不得侵犯他人知识产权，不得借用他人项目参赛；存在剽窃、盗用、提供虚假材料或违反相关法律法规的，一经发现将取消参赛相关权利并自负一切法律责任。

2. 评审突出实践导向，在考察项目商业价值的基础上，更加注重考察学生了解社会现状、关注社会民生、解决社会问题的意识、能力和水平。已获往届“挑战杯”中国大学生创业计划竞赛、“创青春”全国大学生创业大赛、“挑战杯——彩虹人生”全国职业学校创新创效创业大赛全国金奖（特等奖）、银奖（一等奖）的项目，不可重复报名。

3. 参赛项目涉及知识产权的，须提交具有法律效力的发明创造或专利技术所有人的书面授权许可复印件、项目鉴定证书复印件、专利证书复印件等。

4. 参赛项目涉及动植物新品种的发现或培育、国家保护动植物的研究、新药物等的研究时，可根据实际情况提供有关证明材料复印件。

5. 参赛项目可提供项目实践成效、预期成效等其他相关材料（包括项目的社会效益、经济效益、带动就业情况等）。

6. 对于已工商注册的项目，在报名时可提交相关证明材料（含单位概况、法定代表人情况、加载统一社会信用代码的营业执照、股权结构等材料）。已工商注册项目的负责人须为企业法定代表人。企业法定代表人在省赛通知发布之日后进行变更的不予认可。

7. 对于跨校组队参赛的项目，各成员须事先协商明确申报单位。

8. 申报项目的作品文本包括 20 页 PPT 介绍材料、10 页详细介绍材料和 20 页佐证材料（封面、封底、目录均计入总页数）。具体提示说明：20 页 PPT 介绍材料，是一份独立的简版的一目了然的完整材料，在未进行现场演讲或展示前也能让人完全了解该项目，且该 PPT 不合适直接用来作为答辩 PPT。10 页详细介绍材料，不是 20 页 PPT 介绍材料的补充，也是一份完全独立的材料，可将 10 页介绍材料理解成为原来传统意义上的结构完整、内容详细的创业计划书。佐证材料中涉及出现参赛成员名字的材料（如营业执照、专利、软著、论文等），要在参赛成员名字下做下划线标记；涉及出现甲乙双方的材料（如合同协议、用户报告、检测报告等），双方单位要清晰可见。介绍材料、佐证材料如超过规定页数，校竞赛组委会将直接删除超页部分。

9. 依据上级文件要求综合考虑，各二级学院可推荐校级评审的项目数不超过 6 项（如有特别优秀项目，申报项目数可适当放宽）。

## 五、实施步骤

大赛分宣传动员、文本评审、校级竞赛三个阶段实施。

1. **宣传动员阶段**（2025 年 9 月—2025 年 10 月）。各学院照文件要求及时部署，积极动员学生参赛，涌现优秀的选题和作品；

2. **文本评审阶段**（2025 年 10 月—2025 年 11 月）。请各二级学院按照项目申报书格式要求，指导项目组撰写项目申报文本及相关要求材料（各申报文本命名“学院+申报类

型+项目名称”），并于11月30日前以学院为单位将一式一份校级竞赛参赛作品申报书（附件1）、一式一份校级竞赛参赛作品文本、一式一份院级竞赛参赛作品汇总表（附件2）以“学院+2026水韵杯”命名的电子汇总材料发送至邮箱：kechuang\_zjweu@126.com。汇总表需认真填写，尤其是学号、年级、学院、专业等信息。

3. 校级竞赛阶段（2025年12月—2026年3月）。组委会将组织评审会，所有入围决赛项目均需参加汇报，设金、银、铜奖，最终产生优秀项目推荐参加省赛。

## 六、相关事项

（一）各二级学院要紧紧围绕我校特色学科和行业背景开展选题，切实按照竞赛要求进行组织和把关。要充分动员并利用指导教师力量，依托学院师资科研平台，提高学生课外科技学术作品的科技含量和应用价值。

（二）校赛以文本评审、现场或线上答辩等形式开展，校赛、省赛答辩人员须为项目申报书中的项目成员，具体事项另行通知。

工作联系人：彭秋伟，沈继泓，魏于栋。

附件：

1. 2026年“水韵杯”大学生创业计划竞赛申报书
2. 2026年“水韵杯”大学生创业计划竞赛作品汇总表

校团委

2025年9月22日